

La casa de los pavos reales

María Jesús Barrera V.

GUADALAJARA, JAL., LUNES 22 DE MARZO DE 1982



DENTRO DEL ciclo "Miércoles literarios", se presentó el libro "La casa de los pavos reales", de la Profra. María

de Jesús Barrera Vázquez, quien aparece en la fotografía con el Dr. Elías Nandino.

Presentación del Libro "La Casa de los Pavos Reales" en el Ex-Convento

En días pasados fue presentada al público tapatio la preciosa obra literaria de gran contenido humano titulada "La casa de los pavos reales", escrita por la Profra. María de Jesús Barrera Vázquez.

La presentación de la obra que fue promovida por la Delegación General de la Secretaría de Educación Pública de Jalisco al frente de la cual está el Lic. René Nucamendi Sánchez, se llevó a cabo en la Sala Torres Bodet de la Galería Municipal, a las 20 horas.

Dicha sala en la ocasión estuvo sumamente concurrida por numerosas personas entre las que se encontraban diversos profesores de educación primaria y de educación media así como también numerosos conocedores del mundo de las letras.

La presentación del libro estuvo a cargo del Profr. Carlos Augusto Garcés Espinoza, director de Educación Primaria en nuestro Estado quien también comentó al público presente en el acto algunos capítulos de la mencionada obra, y enseguida felicitó a la autora del libro por el gran logro que tuvo al crear tan bonita e interesante obra.

Dentro del misma presentación la Profra. María de Jesús Barrera Vázquez, habló sobre la temática del libro el cual trata sobre la historia de un personaje, una mina y un pueblo llamado Real de catorce ubicado en el Estado de San Luis Potosí.

También la autora leyó algunos párrafos de su libro en donde demostró lo interesante de la obra ya que en su contenido no existe la monotonía, y sobre todo introduce al lector, o a las personas que en el acto la escuchaban, en el mundo de los sentimientos e inquietudes de los personajes que existen en el libro, ya que dicha obra posee tanto narración como diálogo y acción.

Al concluir la Profra. Barrera Vázquez la lectura de los emotivos y profundos, en contenido, párrafos de su obra, todos los presentes en la lectura de presentación le hicieron sincero y merecido reconocimiento por la realización del libro "La casa de los pavos reales".

Posteriormente toda la concurrencia participó de rico cotel preparado a base de variados bocadillos como canapés y botanas que acompañaron con deliciosas y refrescantes bebidas con las que brindaron por el éxito de la obra y por el progreso de la autora.

La autora, es originaria de Matehuala, San Luis Potosí y "La casa de los pavos reales" es su primer libro que ha escrito, ella radica en Guadalajara desde el año de 1960 y es egresada de la Escuela Normal de Jalisco, así como también de la Universidad Pedagógica Nacional.

Páginas Blancas "La Casa de los Pavos Reales"

Por Edelmira GONZALEZ DE CASTRO

Recién terminé de leer un libro que me dejó un grato sabor de boca. Se llama "La Casa de los Pavos Reales".

No siempre ocurre esto cuando llego al final de cada volumen que pasa por mis manos y por mis ojos en ese perdurable hábito nuestro de leer y leer y leer....

Este libro, esta novela, que por conducto de mi querido amigo y consuegra la profesora María Dolores Huacuja Betancourt, tuvo la gentileza de enviarme su autógrafo, la profesora María de Jesús Barrera Vázquez, tiene la virtud de encausar al lector por los interesantes caminos de sus hojas y ser parte integral de ese drama, de esa vida que se multiplica en diversos personajes hasta concluir en la desolación, miseria y muerte de un hombre y de un pueblo, mineros ambos, ricos ambos, caídos en desgracia ambos también, en unión de su familia, uno, y de los habitantes, el otro....

El personaje central: Ramón Urquiza.

El lugar de desarrollo: Real de Catorce.

"La Casa de los Pavos Reales", es una bella historia novelada que bien puede ser la historia real de ese pueblo fantasma, cercano a San Luis Potosí.

Su autora, la maestra María de Jesús Barrera Vázquez, hace un relato vivo de lo que aconteció o pudo haber acontecido para que esa floreciente mina de plata --enclavada en el pueblo Real de Catorce--, que enriqueció a un solo hombre, a una sola familia, fuera pasto de lo que el hambre, la explotación y la necesidad de un pueblo puede hacer en su afán de justicia cuando el despotismo y la soberbia de los "de arriba" los orilla a protestar en voz alta y finalmente a levantarse en armas.

El libro, de la Editorial del Magisterio "Benito Juárez", con portada de Juan Beltrán Barreto "Jubel", prólogo de la Profra. María Guadalupe Martínez García y dedicado por su autora a: "A quienes con su comprensión y apoyo han contribuido a la realización de esta obra: mi esposo, Ing. Humberto Gómez García; mi madre, Darita Vda. de Barrera; mis hijos Humberto, Roberto, María Lilliana. Gracias a todos por el inmenso amor que me dan", y con admiración y respeto, dedicado también al "promotor de la superación cultural del magisterio nacional, profesor y licenciado Carlos Jonguitud Barrios", habrá de ser presentado, gracias a la titular del Departamento de Bellas Artes del Estado de Jalisco, señora Martha González de Hernández Allende, en el Taller Literario Dr. Elías Nandino, en el ex-Convento del Carmen el próximo día 3 de marzo entrante, a las veinte treinta horas.

Por nuestra parte, además de los breves conceptos que expresamos ya del contenido de "La Casa de los Pavos Reales", habremos de añadir al respecto que su lectura es apasionante. La escritora Barrera Vázquez, hace un delicioso mosaico de diálogos, narración y situaciones, alternando maravillosamente las frases poéticas, metáforas de calidad y realismo sincero y fiel, con esos vigorosos ideales que afloran en los jóvenes ante el flagelo de la injusticia, de la desigualdad, de la opulencia....

Es, en suma, un libro pleno de sensibilidad y humanismo, de valentía y de profundo doble contexto:

Real de Catorce, hoy llamado para el turismo "el pueblo fantasma", es el escenario de la novela, pero puede ser también el escenario de cualquiera otro drama similar, real y presente.

También hemos de decir, de su autora, que tuvimos el gusto de conocerla personalmente en unión de su estimable esposo y su pequeños hijos, en una graciosa reunión en su hogar, una noche, hace ya algunos años.

Nos encantó su trato abierto y cordial, sus finezas y atenciones y, recordamos muy especialmente, el haber contemplado y escuchado la discoteca más amplia y variada y selecta que hubiéramos visto jamás.

Ni aún nosotros que en nuestra juventud trabajamos precisamente de discotecarios en conocida radio-difusora de la localidad, habíamos visto jamás esta cantidad de grabaciones de todos los tiempos, que abarcara música y canto de una variedad sorprendente, en su preferencia clásica. Algo delicioso e increíble. Parece ser el "hobby" del Ing. Gómez García, esposo de la profesora María de Jesús Barrera Vázquez, escritora jalisciense que ahora ella nos sorprende al perfilarse como una gran escritora al presentar la primera edición de su magnífico libro que hoy comentamos:

"La Casa de los Pavos Reales".